

FICHE : LE TON FAIT LA MUSIQUE



GRUPPE / SÄNGER, TITEL :

1. Zunächst einmal zuhören, um einen ersten Eindruck des Titels zu bekommen.
2. Beim zweiten Mal sollte man aufmerksamer hinhören und sich auf technische Elemente konzentrieren: Besonderheiten was die Musik selber angeht, grammatikalische Gruppen, Sinneinheiten. Schreiben Sie spontan alle Worte und Wortgruppen auf, die Sie verstehen und/oder wiedererkennen

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Nun sollten Sie das Lied noch einmal anhören und gleichzeitig den Text lesen: verbinden Sie sprachliche mit musikalischen Elementen.

ANALYSE DER MUSIK:

Welche Stilfiguren werden benutzt : Reime, Rythmus, Refrain/Wiederholungen (welche Ideen/Wörter tauchen mehrfach auf). Gibt es Assonanzen (Wiederholungen des gleichen, betonten Vokal)? Gibt es Konsonanzen (Wiederholungen des gleichen Lautes/Tons)?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ALLEMAND

ALLEMAND

SINNANALYSE:

Werden Vergleiche aufgestellt, Metaphern benutzt (versteckter Vergleich), Kontraste aufgestellt, Paradoxe und/oder Ironie gebraucht (um das Gegenteil von dem, was man sagt, auszudrücken)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ANALYSE DER BILDER DIE DURCH DIE WORTE ÜBERMITTELT WERDEN :

Welche Bildsymbolik wird benutzt? Wie bedient man sich einer lebendigen, bunten Sprache, um Ideen und Emotionen mittels der fünf Sinne überzubringen.. ..

.....

.....

.....

.....

.....

.....

INTERPRETATION DES LIEDES : ZUSAMMENFASSUNG

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Allez plus loin avec des exercices musicaux interactifs :

- Lyrics Training - <http://www.lyricstraining.com>
- Lyrics Gaps - <http://www.lyricsgaps.com/de>

Bewertung des Liedes als Werkzeug zum Erlernen der Sprache/5