

FICHE : AU FIL DE LA LECTURE



书名及作者:

1. 创作背景:
作品在作者创作生涯中的定位。

.....
作品在当时历史和文化背景下的定位。

2. 创作类别。

3. 创作主题: 作品内容和中心思想。

4. 确认开头和结尾情节以及扰动元素。

5. 分析各角色性格及其相互关系。

CHINOIS

CHINOIS

6. 故事背景的作用。

7. 文学风格研究。

8. 作品的哲学、道德寓意探究。

9. 与其他相同主题作品的类比。

补充思路

- 故事情节遵循时间和空间发展、可细致归纳界定时空框架。
- 可适当摘录文中部分精彩语句。
- 在不过度依赖字典的基础上提取重复出现的词汇。

以此书作为语言学习工具的评分:/5