

# FICHE : AU FIL DE LA LECTURE



TITEL, AUTOR : .....

1. Einordnung des Werks :  
- in das Schaffen und Leben des Autors .....

- in den geschichtlichen und kulturellen Zusammenhang .....

2. Bestimmung des Genres .....

3. Thema des Werks: wovon handelt der Text? .....

4. Bestimmung der Anfangssituation, der Endsituation und des Störelements/  
des Auslösers .....

5. Analyse der Personen des Werks, ihres Charakters, ihrer Beziehung zueinander .....

ALLEMAND

ALLEMAND

6. Rolle des Bühnenbildes (Theaterstück), des Umfeld/der Natur .....

7. Stilanalyse .....

8. Was ist die Philosophie/die Moral des Roman .....

9. Vergleich mit Werken, die das gleiche Thema behandeln? .....

## ZUSÄTZLICHE DENKANSTÖSSE

- *Je nach Text kann es wichtig sein, diesen exakt in den räumlichen und zeitlichen Zusammenhang einzuordnen.*
- *Besonders wichtige Zitate sollte man sich notieren.*
- *Auch ohne pausenlos das Wörterbuch zur Hand zu nehmen, kann man sich wiederholendes Vokabular aus dem Zusammenhang heraus verstehen...*

Bewertung des Buchs als Sprachlernhilfe ...../5